

**Syllabus : Class XII : Bengali :Pre-Board/ Board Final Exam :2022-23 : Marks 80**

**একক-১ : কবিতা (19 Marks)**

- ১। সবুজের অভিযান - ২। নারী - কাজী নজরুল ইসলাম ; ৩। যুদ্ধ কেন ? - দিনেশ দাস  
৪। আগামী - সুকান্ত ভট্টাচার্য

**একক-২ : গদ্য (19 Marks)**

- ১। কবিতা ও বিজ্ঞান - জগদীশচন্দ্র বসু ; ২। অন্নদাদিদি - শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়  
৩। যুগ জিজ্ঞাসা - অন্নদাশংকর রায়

**একক-৩ : ছোটগল্প (10 Marks)**

অযান্ত্রিক - সুবোধ ঘোষ

**একক-৪ : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ) (13 Marks)**

- ১। বাংলা গদ্যসাহিত্যের বিকাশ : ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, উইলিয়াম কেরি, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, রামরাম বসু, মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালংকার  
২। মহাকাব্য ও আখ্যানকাব্যের সাধারণ পরিচয় ; মধুসূদন দত্ত ; গীতিকাব্যের পরিচয় - বিহারীলাল চক্রবর্তী  
৩। মহাকাব্য ও আখ্যানকাব্যের সাধারণ পরিচয় ; মধুসূদন দত্ত ; গীতিকাব্যের পরিচয় - বিহারীলাল চক্রবর্তী  
৪। নাটক - মধুসূদন দত্ত, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রলাল রায় ও বিজন ভট্টাচার্য  
৫। উপন্যাস - তারাশংকর বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়

**একক-৫ : ধ্বনিতত্ত্ব : (6 Marks)**

স্বরভক্তি, অপিনিহিতি, স্বরসঙ্গতি, বর্ণবিপর্যয়, সমীভবন, বিষমীভবন, ধ্বনিলোপ, বর্ণদ্বিত্ব ।

**একক-৬ : ছন্দ : (5 Marks)**

- ক) স্বরবৃত্ত বা দলবৃত্ত বা শ্বাসাঘাত প্রধান ছন্দ  
খ) মাত্রাবৃত্ত বা কলাবৃত্ত বা ধ্বনিপ্রধান ছন্দ  
গ) অক্ষরবৃত্ত বা মিশ্রকলাবৃত্ত বা তানপ্রধান ছন্দ

**একক-৭ : রচনাত্মক : (8 Marks)**

- ক) প্রতিবেদন রচনা  
খ) অফিসিয়েল কার্যবিষয়ক চিঠিপত্র

**Class XII : Bengali : Pre-Board/ Board Final Exam : 2022-23 : Marks 80**

**Table : Blue Print of Distribution of Marks [Class XII : Bengali]**

Topics	MCQ (1 Mark)	VSA (1Mark)	SA I (2 Marks)	SA II (3Marks)	LA I (4Marks)	LA II (5Marks)	Total Marks
কবিতা	1x3	1x6	2x1	-	4x2	-	19
গদ্য	1x3	1x6	2x1	-	4x2	-	19
ছোটগল্প	1x2	1x4	2x2	-	-	-	10
বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস	1x2	1x4	2x1	-	-	5x1	13
ধ্বনিতত্ত্ব	-	-	-	3x2	-	-	6
ছন্দ	-	-	-	-	-	5x1	5
পত্র লিখন	-	-	-	-	4x1	-	4
রিপোর্ট লিখন	-	-	-	-	4x1	-	4
<b>Total Marks(Question)</b>	<b>10(10)</b>	<b>20(20)</b>	<b>10(5)</b>	<b>6(2)</b>	<b>24(6)</b>	<b>10(2)</b>	<b>80(45)</b>