

Half-Yearly Examination - 2024-25**Class - IX****Sub - Bengali****SET - B**

Time : 3 Hrs.

Full Marks : 80

I. সঠিক উত্তরটি লেখো :—

১×১০=১০

১. প্রফুল্লের বয়স এখন—
 (ক) তেরো বছর (খ) আঠারো বছর
 (গ) ষোল বছর (ঘ) বাইশ বছর
২. হরবল্লভ বাবুর বৈঠকখানাটি—
 (ক) একতলা (খ) চারতলা
 (গ) তিনতলা (ঘ) দোতলা
৩. প্রফুল্লের মা কন্যাযাত্রীদের খাওয়ালেন—
 (ক) মাংস-ভাত (খ) ডাল-ভাত
 (গ) চিড়া-দই (ঘ) খই-দই
৪. রোদ খাওয়া সরষের তেলে মজে উঠত—
 (ক) ইঁচড়ের আচার (খ) আমলকির আচার
 (গ) জলপাইয়ের আচার (ঘ) লেবুর আচার
৫. “বাড়ির ভিতরের এই ছাদটা ছিল আগাগোড়া”—
 (ক) চাকরদের দখলে (খ) মেয়েদের দখলে
 (গ) পুরুষদের দখলে (ঘ) দারোয়ানদের দখলে
৬. চিত্রকূট দেশে মুনি যাবেন —
 (ক) বেড়াতে (খ) তপস্যা করতে
 (গ) যুদ্ধ করতে (ঘ) খেলতে
৭. অশ্ব কোন্ দিকে গেল—
 (ক) পশ্চিম দিকে (খ) উত্তর দিকে
 (গ) পূর্ব দিকে (ঘ) দক্ষিণ দিকে
৮. “মৃগ—— সব বিশ্বে বসি বৃক্ষতলে”। শূন্যস্থান পূরণ করো।
 (ক) ব্যাঘ্র (খ) পক্ষী
 (গ) মৃগী (ঘ) সিংহ

৯. 'বঙ্গমাতা' কবিতাটির কবি হলেন—

(ক) সুকান্ত ভট্টাচার্য

(খ) সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত

(গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

(ঘ) জীবনানন্দ দাস

১০. বঙ্গমাতা সন্তানদের চির শিশু করে ধরে রেখেছে—

(ক) গৃহ ক্রোড়ে

(ক) আঁচলে

(গ) বুকে

(ঘ) হাতে

II. নীচের প্রতিটি প্রশ্নের এক-একটি পূর্ণাঙ্গ বাক্যে উত্তর দাও :— $1 \times 10 = 10$

১১. 'অভাগীর তখন ও আহার হয় নাই'- অভাগী কে?

১২. হরবল্লভবাবু তাঁর কোন ছেলের সঙ্গে প্রফুল্লের বিবাহ দিয়েছিলেন?

১৩. গুরুমশায়ের পাঠশালা কোথায় বসত?

১৪. বালক রবীন্দ্রনাথকে বউদিদির কী পাহাড়া দিতে হত?

১৫. বোসেদের বাড়িতে কখন বাজি পোড়ানো হবে?

১৬. সুবলবাবু তাঁর ভালোরকমের পড়াশোনা না হওয়ার জন্য কাদের দোষ দিয়েছিলেন?

১৭. অশ্বমেধের ঘোড়াটিকে রক্ষা করার দায়িত্ব কার উপর ছিল?

১৮. কোন্ বংশে রাজা দশরথ জন্ম গ্রহণ করেন?

১৯. বঙ্গমাতা তার সন্তানকে মানুষ করার পরিবর্তে কী করে রেখেছেন?

২০. বঙ্গ সন্তানদের কীসের ডোরে বেঁধে রাখা হয়েছে?

III. নীচের প্রশ্নগুলির অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :—

$2 \times 5 = 10$

২১. সুশীলচন্দ্র ও সুবলচন্দ্র দুজনের মনের ইচ্ছা কী ছিল?

২

২২. চণ্ডীমন্তপে পাড়াগাঁয়ের যে ছাপ ছিল তার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

২

২৩. 'বঙ্গমাতা' কবিতায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বঙ্গমায়ের সন্তানদের কেন মানুষ হয়ে ওঠার কথা বলেছেন?

২

২৪. ভাষারীতির পরিবর্তন করো :

$1 + 1 = 2$

(ক) ঘোড়া দেখি হরষিত হৈল দুইজন (চলিত ভাষায়)

(খ) রেখেছ বাঙালি করে - মানুষ করনি (সাধু ভাষায়)

২৫. পদ- পরিবর্তন করো :

$1 + 1 = 2$

(ক) দেশান্তর (খ) ত্যাগ

IV. নীচের প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :—

$3 \times 4 = 12$

২৬. "সুশীল মহা মুশকিলে পড়িয়া গেল"— উদ্ভৃতিটি কোন্ রচনার অন্তর্গত? সে মুশকিলে পড়ে গেল কেন?

$1 + 2 = 3$

২৭. ইচ্ছাপূরণ গল্পটির মধ্যদিয়ে জীবনের কী সত্য উপলব্ধি করা যায় তা নিজের ভাষায় লেখো। ৩

২৮. 'প্রফুল্ল' পাঠ্যাংশ অবলম্বনে প্রফুল্লর মায়ের চরিত্রটি সংক্ষেপে আলোচনা করো। ৩

২৯. লবকুশ এর পিতা-মাতার নাম কী? দৈবের নির্বন্ধে কি হয়েছিল।

১-২=৩

V. নীচের এই পর্যায়ের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :—

৪×৭=২৮

৩০. ব্যাসবাক্য সহ সমাস নির্ণয় করো :

১×৪=৪

(ক) মহর্ষি

(খ) বজ্রাহত

(গ) দেনা-পাওনা

(ঘ) মালাবন্দন

অথবা

ব্যাসবাক্যগুলোর সমস্তপদ নির্ণয় করে কোন সমাসের অন্তর্গত তা লিখো :

(ক) দুধ ও ভাত

(খ) সিংহ চিহ্নিত আসন

(গ) মন রূপ মাঝি

(ঘ) অগ্রে জন্মে যে

৩১. উপসর্গগুলি নির্ণয় করো :

১×৪=৪

(ক) প্রচলন

(খ) ভরদুপুর

(গ) ফুলবাবু

(ঘ) আধমরা

অথবা

নীচের উপসর্গগুলোর সহযোগে শব্দ রচনা করো :

(ক) প্রতি

(খ) হাফ

(গ) বদ

(ঘ) অপ

৩২. একপদে পরিনত করো : <https://www.tripuraboard.com> ১×৪=৪

(ক) অরিকে দমন করে যে

(খ) উঁচু-নীচু স্থান

(গ) ইন্দ্রকে জয় করেছেন যিনি

(ঘ) এক পাড়ার লোক

অথবা

একাধিক পদে পরিনত করো :

(ক) মিতব্যয়ী

(খ) ক্রন্দসী

(গ) নাস্তিক

(ঘ) সব্যসাচী

৩৩. সন্ধি বিচ্ছেদ করো :

১×৪=৪

(ক) দেবালয়

(খ) প্রতীক্ষা

(গ) নরেশ

(ঘ) অধ্যয়ন

অথবা

সন্ধি করো :

(ক) মত + ঐক্য

(খ) দেব + ঋষি

(গ) দাম + উদর

(ঘ) যথা + অর্থ

৩৪. একটি করে উদাহরণ দাও : ১×৪=৪
(ক) হ্রস্ব স্বর (খ) দীর্ঘস্বর (গ) যৌগিক স্বর (ঘ) প্লুত স্বর
অথবা

নীচের স্বরবর্ণগুলো কোন শ্রেণির অন্তর্গত :

- (ক) মা-আ-আ-আ এখানে এসো (খ) ঐ
(গ) ই (ঘ) আ

৩৫. ভাবসম্প্রসারণ করো :

“উত্তম নিশ্চিত্তে চলে অধমের সাথে
তিনিই মধ্যম যিনি চলেন তফাতে।” ৪
অথবা

“ক্ষুধার রাজ্যে পৃথিবী গদ্যময়
পূর্ণিমার চাঁদ যেন ঝলসানো বুটি।” ৪

৩৬. তোমার এলাকায় একটি রাস্তা সংস্কারের প্রয়োজনে কতৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ
করে স্থানীয় সংবাদ পত্রের সম্পাদকের নিকট একটি পত্র লেখো। ৪
অথবা

তোমাদের এলাকায় একটি রক্তদান শিবিরের আয়োজন করা হয়েছিল- এ
বিষয়ে একটি প্রতিবেদন রচনা করো। ৪

- VI. নীচের রচনাধর্মী প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :— ৫×২=১০

৩৭. “আমার সাত সমুদ্র পারে যাওয়ার আনন্দ”— উদ্ভৃতিটি কোথা থেকে
নেওয়া হয়েছে? বস্তু কে? আনন্দটা কীরূপ ছিল বর্ণনা করো।
১+১+৩=৫

অথবা

“তা মেয়েটি লক্ষী, রূপেও বটে, কথায় ও বটে”— কার লেখা, কোন
রচনা থেকে উদ্ভৃতিটি গৃহীত হয়েছে? লেখকের এরূপ মন্তব্যের কারণ
কী? ১+৪=৫

৩৮. “হেনকালে অশ্ব এল সে গাছের তলে”, — এখানে ‘হেনকাল’ বলতে
কোন সময়ের কথা বলা হয়েছে? উদ্ভৃতাংশে কোন অশ্বের কথা বলা
হয়েছে? এরপর কী ঘটনা ঘটেছিল? ১+১+৩=৫

অথবা

“শীর্ণ শান্ত সাধু তব পুত্রদের ধরে
দাও সবে গৃহছাড়া লক্ষীছাড়া করে।” — কাদের সম্পর্কে, কার কাছে কবির
এই প্রার্থনা? তাদের সম্পর্কে কবির মনোভাব বিশ্লেষণ করো। ২+৩=৫